|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Scena n. 4**  **Dialogo di Don Abbondio e Perpetua** |  | | |  | | | |
| **Personaggi** | **Testo** | | | | **Luogo** | | **Azioni** | **Gesture** |
| Don Abbondio |  | | | | Interno casa di Don Abbondio | | **Togliere il libro** |  |
| Perpetua | Accanto al camino | |  |  |
| Don Abbondio | Perpetua! Perpetua! | | | | | | dopo essere entrato chiude la porta e urla  Si dirige verso il tavolo |  |
| Perpetua | Vengo | | | | | | Si mette vicino al tavolo |  |
| Don Abbondio | **[cliccare sulla sedia per sedersi]** | | | | | | **Si siede sulla sedia di fronte alla porta**  **[cliccare sulla sedia]** |  |
| Perpetua | Misericordia! cos’ha, signor padrone? | | |  | | | si mette di lato a Don abbondio |  |
| Don Abbondio |  | | | | | |  |  |
| Perpetua | **[F2]** Come, niente? La vuol dare ad intendere a me? così brutto com’è? Qualche gran caso è avvenuto. | | | | | | F2 | F2 |
| Don Abbondio scocciato | Oh, per amor del cielo! Quando dico niente, o è niente, o è cosa che non posso dire. | | | | | |  |  |
| Perpetua | Che non può dir neppure a me? Chi si prenderà cura della sua salute? Chi le darà un parere?... | | | | | |  |  |
| Don Abbondio | Ohimè! tacete, e non apparecchiate altro: datemi un bicchiere del mio vino | | | | | |  |  |
| Perpetua | E lei mi vorrà sostenere che non ha niente! | | | | | |  |  |
| Don Abbondio |  | | | | | |  |  |
| Perpetua | Vuol dunque ch’io sia costretta di domandar qua e là cosa sia accaduto al mio padrone?” | | | | | |  |  |
| Don Abbondio | Per amor del cielo! non fate pettegolezzi, non fate schiamazzi: ne va... ne va la vita | | | | | |  |  |
| Perpetua | **[F3]** La vita!” | | | | | | F3 | F3 |
| Don Abbondio | La vita.” | | | | | |  |  |
| Perpetua | Lei sa bene che, ogni volta che m’ha detto qualche cosa sinceramente, in confidenza, io non ho mai...” | | | | | |  |  |
| Don Abbondio | Brava! come quando...” | | | | | |  |  |
| Perpetua con voce suadente | signor padrone, io le sono sempre stata affezionata; e, se ora voglio sapere, è per premura, perché vorrei poterla soccorrere, darle un buon parere, sollevarle l’animo... | | | | | |  |  |
| Don Abbondio | Va bene, Don Rodrigo … il matrimonio di domani … non vuole …. giura di non dire …. | | | | | |  |  |
| Perpetua gridando | **[F4]** Oh che birbone! oh che soverchiatore! oh che uomo senza timor di Dio! | | | | | | F4 | F4 |
| Don Abbondio | Volete tacere? o volete rovinarmi del tutto? | | | | | |  |  |
| Perpetua | Oh! siam qui soli che nessun ci sente. Ma come farà, povero signor padrone?” | | | | | |  |  |
| Don Abbondio | Oh vedete, vedete che bei pareri mi sa dar costei! Viene a domandarmi come farò, come farò; quasi fosse lei nell’impiccio, e toccasse a me di levarnela. | | | | | |  |  |
| Perpetua | Ma! io l’avrei bene il mio povero parere da darle; ma poi...” | | | | | |  |  |
| Don abbondio | Ma poi, sentiamo | | | | | |  |  |
| Perpetua | **[F5]** Il mio parere sarebbe che, siccome tutti dicono che il nostro arcivescovo è un sant’uomo, e un uomo di polso, e che non ha paura di nessuno, e, quando può fare star a dovere un di questi prepotenti, per sostenere un curato, ci gongola; io direi, e dico che lei gli scrivesse una bella lettera, per informarlo ...” | | | | | | F5 | F5 |
| Don Abbondio | Volete tacere? volete tacere? Son pareri codesti da dare a un pover’uomo? Quando mi fosse toccata una schioppettata nella schiena, Dio liberi! l’arcivescovo me la leverebbe? | | | | | |  |  |
| Perpetua | **[F6]** Eh! le schioppettate non si danno via come confetti: e guai se questi cani dovessero mordere tutte le volte che abbaiano! E io ho sempre veduto che a chi sa mostrare i denti, e farsi stimare, gli si porta rispetto; e, appunto perché lei non vuol mai dir la sua ragione, siam ridotti a segno che tutti vengono, con licenza, a... | | | | | | F6 | F6 |
| Don Abbondio | Volete tacere?” | | | | | |  |  |
| Perpetua | Io taccio subito; ma è però certo che, quando il mondo s’accorge che uno, sempre, in ogni incontro, è pronto a calar le brache! **[F7]** | | | | | | F7 | F7 |
| Don Abbondio | Volete tacere? È tempo ora di dir codeste baggianate?” | | | | | |  |  |
| Perpetua | Basta: ci penserà questa notte; ma intanto non cominci a farsi male da sé, a rovinarsi la salute; mangi un boccone. | | | | | |  |  |
| Don Abbondio brontola | Ci penserò… sicuro; io ci penserò, io ci ho da pensare. Non voglio prender niente; niente: ho altra voglia: lo so anch’io che tocca a pensarci a me. Ma! la doveva capitare proprio a me? | | | | | |  |  |
| Perpetua | Mandi almeno giù quest’altro goccio di vino. Lei sa che questo le rimette sempre lo stomaco. | | | | | |  |  |
| Don Abbondio | Eh! ci vuol altro, ci vuol altro, ci vuol altro. Una piccola bagattella! a un galantuomo par mio! e domani … | | | | | | si alza dalla sedia  [premere alzati] |  |
| Don Abbondio con tono lento e solenne | Per amor del cielo!  Ssst …..ssst…. | | | | | |  |  |
| Don Abbondio sale le scale |  | | | | | |  |  |