|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Scena n. 2****Il nuovo Capitano delle guardie** |  |
| **Personaggi** | **Testo** | **Luogo** | **Azioni** | **Oggetti** | **Gesture** | **Assistente** |
| - Ior, ex capitano delle guardie |  | Sul ponte levatoio | Entrano nel castello | Ponte levatoio chiusoPonte levatoio apertoStendardo del conte |  |  |
| - Soldato 2 del castello |
| - Soldato 1 del castello  |
| - Melk, il capitano delle guardie  |
| - Araldo |
| Il conte Lester Red Dragon, nuovo Signore di Virtualia |
| Ior | Aprite il ponte ...E' arrivato il vostro Signore, il conte Lester Red DragonFate presto....Aprite... | Urla ai soldati del castello |   |  |  |  |
| Soldato del castello | Ma chi sei tu ... per dare degli ordini? Vai via ..... | Grida a Ior |  |  |  |  |
| Ior | Maledizione ... Sempre più impudenti queste guardie. | sottovoce  |  |  |  |  |
| Aprite ... vi ho detto | persone intorno |
| Araldo | Vi ordino di aprire al nuovo Signore di Virtualia. | Grida ai soldati del castello |  |  |  |  |
| Soldato 2 del castello | Ecco perché prima aveva tanta fretta, Sigmund. | Rivolto all'altro soldato |  |  |  |  |
| Aprite subito il ponte levatoio e i cancelli .... |  |  |  |  |  |
| Il ponte levatoio si abbassa e si aprono i cancelli. L'araldo, il conte e Ior, entrano nel castello |
| Ior | ... E il capitano delle guardie? | Rivolto ai soldati. |  |  |  |  |
| Tutti si inchinano  |
| Il conte | Non è neanche qui ... il capitano delle guardie? | Avanzandoverso i soldati | Seccato |  |  |  |
| Soldato 2 del castello | No ... mio signore ... | Col capo chino |  |  | Capo chino |  |
| Il conte | Mhh.... | Pensieroso |  |  |  |  |
| Fammi strada Ior. conducimi all'interno del castello.Voi due entrate con noi | Rivolto a Ior e ai due soldati |  |  | Indica i due uomini |
| Ior | Ai suoi ordini ... |  |  |  |  |  |
| Entrano tutti nella sala del trono |
| Il conte | E' questa la sala del trono?  |  |  |  |  |  |
| Ior | Sì, mio Signore |  |  |  |  |  |
| Il conte | Vedo che il capitano delle guardie ha già sistemato le mie insegne. quindi sapeva che sarei arrivato oggi ... |  | Dubbioso |  |  |  |
| Soldato 2 del castello | Mio Signore .... Un suo messaggero è giunto ieri .... |  |  |  |  |  |
| Il conte | Bene ... Bella accoglienza .... | Il conte va a sedersi sul trono di destra |  |  |  |  |
| Ior |  | Si inchina |  |  |  |  |
| Arriva il capitano delle guardie con calma |
| Il capitano delle guardie | E tu che cosa fai qui ...Il tuo posto è nel porcile, non in un castello. | Rivolto a Ior | Con tono insolente |  |  |  |
| "Guardie" Portatelo via ...Eseguite i miei ordini! | Rivolto alle guardie |  |  |  |  |
| Il conte | Quello sarà il tuo posto ...Insolente ...Entri e non saluti neanche il tuo Signore ...Anzi gli manchi di rispetto, non facendoti neanche trovare ... | Rivolto al capitano delle guardie |  |  |  |  |
| Il capitano delle guardie | Mio signore ...Non l'avevo vista ...Ma questo individuo .... | Lascia in sospeso la frase | Con tono insolente |  |  |  |
| Il conte | Questo individuo ... Ior ... Sarà il nuovo capitano delle "mie" guardie e non delle "tue.Ora libera la mia vista della tua presenza e porta con te la tua presunzione e l'insolenza che ti contraddistingue... | Rivolto al capitano delle guardie | Con molta calma |  |  |  |
| Il capitano delle guardie | Ma ... io sono il vostro Melk ... sono il capitano delle guardie...Non volevo offenderla ... Non ... | Lascia in sospeso la frase | Con tono umile |  |  |  |
| Il conte | Ior | A Ior per far eseguire un ordine | Conrisolutezza |  |  |  |
| Ior | Hai sentito.Prendi le tue cose e lascia il castello.Subito! | Si alza e porta fuori il capitano delle guardie |  |  |  |  |